

# Відкритий лист

## Ми хочемо Бога, ми хочемо правди

Шановна Редакціє газети „Високий замок” !

**Як римо-католики і парафіянини костела святої Марії Магдалени у Львові (львівський Будинок органної та камерної музики - ЛБОКМ) хочемо висловити нашу думку з приводу ваших останніх публікацій („ВЗ” 21,27,28 березня), присвячених подіям навколо цього храму. Дуже прикро, що журналісти „Високого замку” висвітлювали проблему однобічно, прислуховуючись практично тільки до аргументів директора ЛБОКМ п. Юліяна Винницького. В результаті, у свідомості пересічного читача повстав необ'єктивний візерунок парафіян, як порушників ідеї польсько-українського партнерства. Ми звикли до необ'єктивних висловів з боку директора Винницького, тим більше прикро чути й читати на сторінках „Високого замку” подібні висловлення з боку влади нашого міста. Поважаючи безпредедентний учинок наших дорогих парафіянок: пані Галини Маковської, Барбари Міхалкевич та Марії Борейко, не можемо залишитися байдужими до потоку неправдивих інформацій на сторінках вашої газети.**

26 березня ц.р. увечері, на особисте прохання кардинала Мар'яна Яворського, три парафіянки римо-католицької парафії св. Марії Магдалени притинили восьмиденне голодування в костелі, нині Будинку органної та камерної музики. Цей відчайдушний учинок був драматичним протестом проти ситуації, що склалася навколо костелу. Початок голодування був їхнім особистим рішенням, ніхто нас не вводив в оману, не провокував!

Незважаючи на усну домовленість з Міською Радою на прохання єпископа Леона Малого, стосовно проведення вечірніх реколекцій (цикл проповідей та молебнів під час говіння), віруючі, які прибули 16 березня ц.р. зі своїм душпастирем до костела зустріли засинені двері. Парафіян пустили всередину лише після закінчення репетиції. Наступного дня ситуація повторилася, до того ж на концерт було „запрошено” студентів пожежної школи. Один із молодих пожежників зізнався, що про цей „культурний захід” вони довідалися за годину до концерту. Подібні способи забезпечення відповідної явки на концертах відомі ширше.

19 березня ц.р. директор Винницькій скликав у Будинку органної та камерної музики прес-конференцію, на яку, попри повідомлення у вашій газеті („Високий замок”, 21.03), не було офіційно запрошено пароха парафії – єпископа Леона Малого. Під час зустрічі з представниками львівських ЗМІ п. Ю Винницький подав низку неправдивих інформацій, звинувачуючи релігійну римо-католицьку громаду в небажанні підписати з ЛБОКМ угоду про користування залом. Подібні закиди директор робив уже неодноразово, у тому числі на сторінках вашої газети („Високий замок” 21.03; 28.03). Пан Ю. Винницький має рацію лише в одному: релігійна громада дійсно не буде підписувати угоди з ЛБОКМ. Тут не йдеться про небажання чи може сумний досвід співпраці з паном Винницьким... Львівський Будинок органної музики не є балансоутримувачем об'єкту, хочу на цьому місці навести ст. 17 „Закону України про свободу совісті та релігійні організації” від 23.04.1991р.: „(...) Культові будівлі і майно, які становлять державну власність, передаються організаціями, на балансі яких знаходяться, у безоплатне користування або повертаються у власність релігійних організацій безоплатно за рішенням обласних (...) державних адміністрацій”. Безпідставними є звинувачування нашої парафії у зволіканні з підписанням нової угоди, які „лунають” на сторінках „Високого замку” (27.03; 28.03). Хочеться нагадати п.А.Садовому та п.Т.Батенку, що протягом 2005р. наш парох декілька разів